

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Comitato Scientifico

Laura Ricci (coordinatore)

Carlo Bianchini, Bertrando Bonfantini

Lorenzo Casini, María A. Castrillo Romón

Anna Maria Colavitti, Fabrizio Cumo, Federica Dal Falco

Giuseppe De Luca, Tiziana Ferrante, Paolo Galuzzi

Daniele Manacorda, Carmen Mariano

Francesca Moraci, Paolo Desideri, Angioletta Voghera

Carmelina Bevilacqua, Mario Cerasoli, Francesco Crupi

Alessandra De Cesaris, Anna Irene Del Monaco

Maurizio Francesco Errigo, Anne Grillet-Aubert

Andrea Iacomoni, Giampiero Lombardini

Domizia Mandolesi, Dina Nencini, Irene Poli

Francesca Rossi, Francesco Rotondo

Donatella Scatena, Elio Trusiani, Teresa Villani

Coordinamento tecnico-scientifico e organizzativo

Marika Fior, Paola Imbesi, Marsia Marino

Francesca Perrone, Alessandra Addressi

Tommaso Berretta, Federico Desideri

Margherita Meta

Team

William Marco Aiello, Chiara Filicetti, Federico Ianiri

Enrico Losardo, Lucrezia Pala, Stefano Pontani

Laboratorio Progetto Roma

Responsabile Scientifico

Laura Ricci

Responsabile Tecnico

Giovanni Longo

Progetto grafico

Laura Ricci, Alessio Caccamo

Team

Alessandra Addressi, Chiara Filicetti, Ilva Hoxhaj

Federico Ianiri, Enrico Losardo, Demetrio Mauro

Lucrezia Pala

Contatti

web.uniroma1.it/pdta/

patrimonioculturale.pdta@uniroma1.it

Comunicazione

Maurizio Francesco Errigo, Donatella Scatena

Marsia Marino, Margherita Meta

Multimedia e Foto

Responsabile Informatico

Matteo Petrassi

PhotomediaLab

Massimiliano Bagnato

Cartoteca

Giovanni Longo

Rilevamenti con drone

Alessandro Agostinelli

Ideazione e Produzione Gadget

Sapienza Design Factory

Marco Chialastri

Mostre

Federica Dal Falco (coordinatore)

Anna Irene Del Monaco, Maurizio Francesco

Errigo, Andrea Iacomoni, Dina Nencini

Francesca Rossi, Donatella Scatena

Marsia Marino, Alessandra Addressi

Tommaso Berretta, Federico Desideri

Margherita Meta

Team

William Marco Aiello, Federico Bambini

Chiara Filicetti, Federico Ianiri, Enrico Losardo

Lucrezia Pala, Stefano Pontani

Annachiara Scocca, Anna Turco

CALL FOR PAPER

Comitato Scientifico

Laura Ricci (coordinatore)

Fabrizio Cumo, Federica Dal Falco

Tiziana Ferrante, Paolo Galuzzi, Carmen Mariano

Carmelina Bevilacqua, Francesco Crupi

Alessandra De Cesaris, Anna Irene Del Monaco

Maurizio Francesco Errigo, Andrea Iacomoni

Domizia Mandolesi, Dina Nencini, Irene Poli

Francesca Rossi, Donatella Scatena

Elio Trusiani, Teresa Villani

Social

Facebook: Progetto Roma PDTA

Facebook: Dipartimento PDTA Sapienza

Instagram: pcru2025

L'iniziativa *“Patrimonio culturale, rigenerazione urbana e sperimentazione. Scuole, progetti e discipline a confronto”*, si contestualizza nell'ambito delle attività della Linea tematica 4 (LT 4) *“Actualization_Patrimonio culturale e rigenerazione urbana. Per una dimensione multidisciplinare e sperimentale”* del Partenariato Esteso 5 - CHANGES - Spoke 8, di cui la Prof. L. Ricci è Responsabile scientifico.

Essa si compone di un Convegno internazionale, che si articola nelle tre giornate del 15/16/17 dicembre 2025, accompagnato da una Mostra che restituisce le sperimentazioni svolte sull'area di Torre del Fiscale nel Comune di Roma, oggetto di studio, e di una Call for paper.

L'iniziativa è finalizzata a promuovere un ampio confronto interdisciplinare, fare un punto sul lavoro svolto e selezionare nuove ipotesi e prospettive, in continuità con le attività di ricerca, sperimentazione, formazione, terza missione e disseminazione, che il Gruppo di Docenti affronta da oltre 20 anni, sui temi della rigenerazione urbana quale strategia di riferimento per il governo della città contemporanea, ponendo un focus specifico sulle componenti morfologiche, storico-culturali e identitarie della città pubblica.

Tra queste, l'evento *“Patrimonio culturale e welfare urbano. PNRR, strategie, piani e progetti per la rigenerazione della città contemporanea”*, svoltosi a Roma il 18/19/20.10.2022, e l'omonima Call for paper, che ha costituito una prima attualizzazione di una vasta rete internazionale di sedi universitarie sui temi della rigenerazione urbana e del patrimonio culturale; successivamente, il Convegno internazionale *“Patrimonio culturale e welfare urbano. Strategie, piani e progetti per la rigenerazione della città contemporanea”* svoltosi a Roma il 9.5.2024, unitamente al Workshop di progettazione *“Rigenerare Tor Fiscale, costruire la città pubblica”*, dal 10 al 20.5.2024. Da ultimo, il Convegno internazionale *“Patrimonio culturale, rigenerazione urbana e sperimentazione. Per una dimensione strutturale, territoriale e multidisciplinare”*, tenutosi a Roma nei giorni 16/17/18 dicembre 2024, accompagnato da una Call for paper.

Sotto il profilo tematico, l'iniziativa si inquadra, dunque, nel contesto delle politiche europee e della nuova programmazione comunitaria, laddove l'EU inserisce il *cultural heritage* nella sua accezione più ampia al centro delle strategie dei Paesi membri, attraverso politiche che, in coerenza con l'Agenda europea e con il connotato di integrazione della rigenerazione, coniugano le azioni di tutela e di valorizzazione dei beni materiali e immateriali con quelle per l'istruzione, l'ambiente, il cambiamento climatico, la digitalizzazione, attraverso programmi finalizzati di finanziamento. Un uso del patrimonio che richiama una concezione che ha, nel corso degli ultimi 50 anni, esteso il proprio campo di azione e di senso, al di là delle tradizionali definizioni tipologiche, cronologiche, geografiche e giuridiche e che si confronta oggi con le sfide globali connesse alla crisi economica e ai cambiamenti climatici.

In questo contesto, e in coerenza con il carattere strutturale, territoriale, integrato e di lungo termine della rigenerazione urbana, e di una concezione comprensiva e polisemica di patrimonio, che riafferma la centralità della dimensione progettuale ai fini della sua tutela e valorizzazione, l'iniziativa fa propria l'istanza di una riflessione che ponga all'attenzione della ricerca e della sperimentazione una convergenza intersettoriale e interistituzionale tra tutte le politiche che attengono al governo del territorio: da quelle urbanistiche, a quelle relative al patrimonio culturale, ambientali, edilizie, sociali, dando priorità alla valorizzazione e alla messa in rete dei beni comuni identitari, sui quali rifondare la città pubblica, la qualità dell'ambiente urbano e il senso dell'uso collettivo degli spazi.

La nuova questione urbana evidenzia, infatti, l'urgenza di attivare politiche, strategie, procedure e strumenti che forniscano risposte integrate alle istanze di rigenerazione ambientale, rivitalizzazione sociale, valorizzazione culturale ed economica della città, dando priorità alla realizzazione di un nuovo welfare urbano per garantire il diritto alla salute, all'istruzione, alla mobilità pubblica, all'abitare, alla città; assumendo la città pubblica come struttura di riferimento, presidio e dotazione territoriale capillare; espressione dell'identità storico-culturale e sociale; mezzo per la ricomposizione del legame tra continuità fisica e integrazione sociale, tra specificità formale e identità culturale, tra rappresentazione e autorappresentazione delle comunità; motore di sviluppo sostenibile attraverso la rigenerazione ambientale ed ecologica.

In questo scenario, e in coerenza con gli obiettivi della LT 4, la riflessione è finalizzata alla definizione di nuovi riferimenti teorico metodologici e operativi per un sistema di pianificazione e regolazione normativo-amministrativa innovato, che, attraverso un'integrazione di paradigmi, apparati normativi, programmi, strumenti, meccanismi attuativi, parametri e indicatori di performance, livelli di governance, sia in grado di sostenere strategie e progetti di rigenerazione fisico-strutturale e sociale, alla scala sovracomunale, comunale e locale, per restituire riconoscibilità alle aree interessate da marginalizzazione, delineando un uso del patrimonio come leva strategica per l'innescio di nuove economie mirate alla cultura, al turismo e alla sostenibilità ambientale.

A questi fini, essa anticipa l'imprescindibilità di una prospettiva sperimentale, connotata da alti livelli di integrazione, interdisciplinarietà, interscalarità e iteratività, rendendo operativi gli indirizzi del Programma Horizon Europe e del PNR 2021/2027, per governare il cambiamento, adottando approcci *“interdisciplinari, inclusivi, intersettoriali, e comparativi, consentendo di individuare i fattori di cambiamento durante l'elaborazione di teorie innovative, indicazioni specifiche e raccomandazioni politiche per andare avanti”*.

In coerenza con questa prospettiva, il Convegno prevede, dopo la mattinata di apertura, che ha l'obiettivo di delineare il quadro di coerenze della riflessione, attraverso la messa a sistema di differenti soggetti istituzionali e di competenze, la sequenza, nel pomeriggio e nelle due giornate successive, di focus finalizzati a restituire una dimensione significativamente disciplinare dei temi trattati, quale contributo alla realizzazione di una visione interdisciplinare, ponendo a sistema un confronto tra Scuole di Architettura, Urbanistica e Design, a livello nazionale e internazionale.

Nello specifico, la Sessione pomeridiana del 15 dicembre si sofferma sul contributo tematico di 4 discipline afferenti alla Scuola di Roma, nel Dipartimento PDTA, all'interno di 4 differenti focus: la Composizione Architettonica, l'Urbanistica, il Design, la Progettazione Tecnologica Ambientale.

La seconda giornata estende la riflessione a 7 Scuole di Architettura e di Pianificazione italiane all'interno di 7 focus, con il coordinamento di referenti della disciplina Urbanistica in rappresentanza delle sedi:

- Politecnico di Milano, Politecnico di Torino, Università di Genova, Università di Firenze, Università Politecnica delle Marche, Università Mediterranea di Reggio Calabria, Università di Cagliari.

La terza giornata conclude la riflessione con un confronto a livello internazionale, chiamando a un approfondimento interdisciplinare 5 Scuole con cui il Dipartimento PDTA ha avviato da tempo forme di collaborazione e di partenariato, Cina, Colombia, Francia, Giappone, Spagna.

La diversità delle competenze e dei ruoli, la pluralità di esperienze e di testimonianze, di forme espressive e di linguaggi, che emergono anche nella Mostra, sono, dunque, chiamate a sostanziare il contributo di ogni Disciplina e di ogni Scuola alla realizzazione del connotato di integrazione della strategia di rigenerazione e, parallelamente, alla dimensione necessariamente sperimentale, interscalare e interdisciplinare degli approcci che ad essa fanno riferimento.



PATRIMONIO CULTURALE RIGENERAZIONE URBANA E SPERIMENTAZIONE

Scuole, progetti discipline a confronto



CONVEGNO INTERNAZIONALE

15 | 16 | 17 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72



15 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

9.00	Registrazione dei partecipanti <i>Welcome coffee</i>
-------------	--

9.30 | 10.00 Saluti Istituzionali

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Carlo Bianchini | Prorettore, PO di Disegno Dipartimento DSDRA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Maria Chiara Romano | Direttore Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma, PO di Diritto Amministrativo

10.00 | 13.30 Patrimonio culturale e rigenerazione urbana Competenze e Istituzioni

Introduce e coordina

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Intervengono

Roberto Morassut | Deputato

Lorenzo Casini | Rettore Scuola IMT Alti Studi di Lucca, PO di Diritto Amministrativo

Pierluigi Sanna | Vicesindaco Città metropolitana di Roma

Daniele Manacorda | PO di Metodologia della Ricerca Archeologica, DSU, Università degli Studi Roma Tre

Maurizio Velocchia | Assessore all'Urbanistica Roma Capitale

Paolo Desideri | ABDR, PO di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi Roma Tre

13.30 | 14.30 *Pausa pranzo*

14.30 | 14.45 Patrimonio culturale e rigenerazione urbana. La Scuola di Roma e la cultura del progetto

Introduce

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

14.45 | 15.45 Il progetto di Architettura per la valorizzazione del Patrimonio

Introduce e coordina

Alessandra De Cesaris | PA di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Dario Costi | PO di Composizione Architettonica e Urbana, DIA, Università di Parma

Tullia Iori | PO di Architettura Tecnica, DICII Università di Roma Tor Vergata

15.45 | 16.45 Piani e progetti tra spazio e società

Introduce e coordina

Paolo Galuzzi | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Piergiorgio Vitillo | PO di Urbanistica, DABC Politecnico di Milano

Matteo Pedaso | Land Italia Srl, Partner and Director for Strategic Development

16.45 | 17.45 Superfici come ambienti culturali, tra stratificazioni materiali e immateriali

Introduce e coordina

Federica Dal Falco | PO di Design, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Alfredo Pirri | Artista, Architetto

Alessandro Cambi, Francesco Marinelli | IT'S

Laura Marcolini | Studio Azzurro

17.45 | 18.45 Patrimonio ospedaliero storico tra passato, presente e futuro

Introduce e coordina

Tiziana Ferrante | PO di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Mario Po' | Direttore Fondazione Museo Scuola Grande di San Marco e della Sanità, Venezia

Patrizia Ricca | Direttore Biblioteca Lancisiana ASL Roma 1

16 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

9.00	Registrazione dei partecipanti <i>Welcome coffee</i>
-------------	--

9.30 10.00	Apertura dei lavori
---------------------	----------------------------

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Carmelina Bevilacqua | PA di Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

10.00 | 11.00 La Scuola di Reggio Calabria Rigenerazione urbana e cultural heritage Per una dimensione ecosistemica

Introduce e coordina

Francesca Moraci | PO di Urbanistica, DAeD Università Mediterranea di Reggio Calabria

Intervengono

Mariangela Cama | EQ, Resp. UO Coord. Attività previsioni normative e attuazione in materia di Urbanistica, Vigilanza Edilizia, Rigenerazione urbana ed edilizia, Sviluppo sostenibile

Pianificazione negoziata, Dipartimento Governo del Territorio, Difesa del suolo e Politiche per la casa, Regione Calabria

Consuelo Nava | Direttore DAeD, Università Mediterranea di Reggio Calabria, PO di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura

11.00 | 12.00 La Scuola di Milano. Esperimenti per la Città storica

Introduce e coordina

Bertrando Bonfantini | PO di Urbanistica, DASTU Politecnico di Milano

Intervengono

Francesca Albani | PO di Restauro dell'Architettura, DASTU, Politecnico di Milano

Francesco Evangelisti | Direttore Ufficio di Piano Urbanistico, Dipartimento Urbanistica, Casa e Ambiente, Comune di Bologna

12.00 | 13.00 La Scuola di Torino. Patrimonio e progetto: culture di rigenerazione a confronto

Introduce e coordina

Angioletta Voghera | PO di Urbanistica, DIST Politecnico di Torino

Intervengono

Rosario Ceravolo | PO di Tecnica delle Costruzioni DISEG, Politecnico di Torino

Massimo Crotti | PA di Composizione Architettonica e Urbana, DAD, Politecnico di Torino

Rosa Tamborrino | PO di Storia dell'Architettura DIST, Politecnico di Torino

13.30 | 14.30 Pausa pranzo

14.30 | 14.45 Apertura dei lavori

Paolo Galuzzi | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

14.45 | 15.45 La Scuola di Cagliari Rigenerare lo spazio attraverso il Patrimonio culturale: esplorazioni progettuali transcalari

Introduce e coordina

Anna Maria Colavitti | PO di Tecnica e Pianificazione Urbanistica, DICAAR, Università degli Studi di Cagliari

Intervengono

Gianmarco Chiri | PA di Composizione Architettonica e Urbana, DICAAR, Università degli Studi di Cagliari

Donatella Rita Fiorino | PA di Restauro dell'Architettura, DICAAR, Università degli Studi di Cagliari

15.45 | 16.45 La Scuola di Genova Rigenerazione urbana e patrimonio costruito tra partecipazione e nuove tecnologie

Introduce e coordina

Giampiero Lombardini | PA di Urbanistica, DAD Università degli Studi di Genova

Intervengono

Katia Perini | PA di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura, DAD Università degli Studi di Genova
Francesca Mosca | Assegnista di Ricerca di Progettazione Tecnologica e Ambientale dell'Architettura, DAD, Università degli Studi di Genova

Giorgia Tucci | RTdA di Urbanistica, DAD Università degli Studi di Genova
Chiara Centenaro | Assegnista di Ricerca di Composizione Architettonica e Urbana, DAD Università degli Studi di Genova

16.45 | 17.45 Le Scuole di Ancona e di Camerino. Rigenerare le aree interne a partire dal Patrimonio culturale Ricerche ed esperienze nella Regione Marche

Introduce e coordina

Francesco Rotondo | PA di Urbanistica, DICEA Università Politecnica delle Marche

Intervengono

Giovanni Marinelli | PA di Tecnica e Pianificazione Urbanistica, DICEA, Università Politecnica delle Marche

Alessandro Delpriori | PhD di Beni Culturali SAAD, Università di Camerino

17 DICEMBRE 2025

DIPARTIMENTO PDTA

Via Flaminia, 70/72, Roma

SCUOLE, PROGETTI, DISCIPLINE A CONFRONTO IL CONTESTO INTERNAZIONALE

9.00	Registrazione dei partecipanti <i>Welcome coffee</i>
-------------	--

9.30 | 10.00 Apertura dei lavori

Laura Ricci | PO di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma
Resp. scientifico Lt 4 PE5 CHANGES - Spoke 8 - Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Irene Poli | PA di Urbanistica, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

10.00 | 11.00 La Scuola di Valladolid. Repensar la ciudad existente como un patrimonio social: trayectoria y nuevos retos de docencia e investigación en rehabilitación y mejoramiento urbano

Introducono e coordinano

María A. Castrillo Romón | PO di Urbanistica Departamento de Urbanismo y Representación de la Arquitectura, Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid

Irene Poli | PA di Urbanistica, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Marina Jiménez Jiménez | PA di Urbanistica Departamento de Urbanismo y Representación de la Arquitectura, Instituto Universitario de Urbanística, Universidad de Valladolid

Miguel Pastor Coello | Geografo, Ricercatore Instituto Universitario de Urbanística Universidad de Valladolid

11.00 | 12.00 La Scuola di Firenze. Per una cooperazione anticipante: la ricerca come servizio alle Istituzioni locali

Introduce e coordina

Giuseppe De Luca | PO di Urbanistica, DIDA Università degli Studi di Firenze

Intervengono

Simona Ciubini | Borsista di Ricerca, DIDA Università degli Studi di Firenze

Federico Ignesti | Sindaco del Comune di Scarperia e San Piero (FI)

Manrico Padovani | Dirigente Urbanistica ed Edilizia, Comune di Castelfiorentino (FI)

12.00 | 13.00 La Scuola di Pechino. Multi-Party Practices in Urban and Landscape regeneration: strategies, visions

Introduce e coordina

Anna Irene Del Monaco | PA di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Liu Jian | PO di Pianificazione e Progettazione Urbanistica, Tsinghua University, Beijing

Zheng Xiaodi | PA di Architettura del Paesaggio Tsinghua University, Beijing

13.30 | 14.30 Pausa pranzo

14.30 | 14.45 Apertura dei lavori

Carmen Mariano | PO di Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

14.45 | 15.45 La Scuola ENSA Paris-Belleville La régénération urbaine contenu et enjeux de l'enseignement dans les trois cycles

Introducono e coordinano

Anne Grillet-Aubert | PA di Architettura e progetto urbano, Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Domizia Mandolesi | PA di Composizione Architettonica e Urbana, Dipartimento PDTA Sapienza Università di Roma

Intervengono

Cristiana Mazzoni | PO di Architettura e progetto urbano, co-Direttrice Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Corinne Jaquand | PA di Storia della Città Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

Clémence Bourdier | PhD Candidate di Architettura e progetto urbano, Laboratoire IPRAUS, ENSA Paris-Belleville

15.45 | 16.45 Le Scuole di Osaka e Kyoto Cultural heritage and urban regeneration in the City of Kyoto

Introduce e coordina

Carmen Mariano | PO di Urbanistica Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Intervengono

Noriko Inoue | PO di Politica urbana e regionale Faculty of Regional Development Studies Otemon Gakuin University, Osaka

Kozo Hiratake | PO di Politica della Cultura Faculty of Cultural Studies, Kyoto Sangyo University

16.45 | 17.45 La Scuola di Bogotá Regeneración, comunidad y patrimonios en transformación: perspectivas desde Colombia

Introducono e coordinano

Elio Trusiani | PA di Urbanistica, Dipartimento PDTA, Sapienza Università di Roma

Ludovica Simionato | PhD di Urbanistica SAAD, Università di Camerino

Intervengono

Freddy Rolando Díaz Díaz | PA di Laboratorio de Diseño para las Transiciones, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de La Salle, Bogotá

Carlos Andrés Ramírez Aranguren | PA di Urbanistica, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Universidad de La Salle, Bogotá

Yarleys Pulgarín Osorio | PA di Patrimonio Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Universidad de La Salle, Bogotá