

CONVEGNO

RIABITARE IL PATRIMONIO un progetto per Grosseto

SALA EDEN presso il Bastione Garibaldi

5 Crediti Formativi Professionali agli Architetti

3 Crediti Formativi Professionali agli Ingegneri

2 Crediti Formativi Professionali ai Geometri

Iscrizioni in loco, € 20

Venerdì 30 OTTOBRE 2015 dalle 9 alle 16

Il convegno *RIABITARE IL PATRIMONIO_ Un progetto per Grosseto* in programma venerdì 30 ottobre 2015, all'interno dell'omonimo Workshop, parte dal presupposto che l'architettura non è campo in cui si può agire da soli. Che l'architettura è prima di tutto un gesto collettivo. La giornata di relazioni programmata insieme a docenti delle Facoltà di Architettura di Firenze e di Pescara, servirà a far apprezzare a studenti, progettisti, cittadini e politici il valore del 'progetto partecipato', in che cosa realmente consiste e quali le sue potenzialità.

Nessuno meglio dell'utente conosce le esigenze dell'utente stesso che tuttavia è normalmente escluso dal processo. La partecipazione collettiva è per questo in grado di produrre una pluralità di obiettivi e di azioni i cui risultati sono spesso imprevedibili perché capaci di innescare processi inattesi, ma proprio per questo è l'unica in grado di nutrire e dare vera sostanza al progetto. Soprattutto in questa occasione, la partecipazione è un diritto dei cittadini, perché è con i materiali del patrimonio grossetano che si lavorerà all'interno del workshop, materiali della storia da aggiornare e portare nel futuro in forma attiva. *Riabitare il patrimonio* vuol dire *Riabitare la città*: provare a riformulare il senso dell'abitare riappropriandosi dei sedimenti, aggiornandoli alle nuove esigenze della cittadinanza; adattandoli ai sogni, alle speranze, per solidificare nelle trame del passato, linee di desiderio, anche inconsce, e nuove utopie. 'Essere contemporaneo' non significa, usando le parole di Agamben, *andare in sintonia con il proprio presente*, bensì saper cogliere nella sua trasparenza ciò che va contro di esso: rinunciando a toni concilianti, semmai usando i materiali del conflitto come elementi da cui partire. *Il patrimonio è patologicamente incompiuto* quindi il progetto sarà occasione per creare inedita riconoscibilità e nuovi riferimenti. Per aggiornare lo spazio del nostro passaggio, perché in esso tracciamo la memoria del tempo, aperta al cambiamento e alla trasformazione condivisa con una cittadinanza attiva.

Il convegno è concepito come momento di apprendimento e formazione, aperto a studenti, professionisti, politici, intellettuali, etc., ed è propedeutico alle attività progettuali del relativo workshop. Gli interventi dei relatori verteranno sul caso grossetano, oggetto della charrette, ma si discuterà di buone pratiche realizzate in Italia e all'estero, in cui il tema della partecipazione ha rappresentato l'asse portante di strategie atte alla riqualificazione e/o rigenerazione di patrimoni storici.

ore 09,00 – 09,30	Registrazione partecipanti
ore 09,30 – 09,45	Saluti ViceSindaco Paolo Borghi, Arch. Edoardo Milesi (Direttore della Scuola Permanente dell'Abitare), Arch. Pietro Pettini (Presidente Ordine Architetti), Ing. Liciano Lotti (Presidente Ordine Ingegneri), Paola Borracelli (Presidente Collegio Geometri)
ore 09,45 – 10,15	Arch. Vanessa Mazzini "I provvedimenti di tutela del Comune di Grosseto"
ore 10,30 – 11,00	Arch. Pietro Pettini " <i>Grosseto e la sua evoluzione urbanistica</i> "
ore 11,00 – 11,30	Prof. Arch. Carlo Pozzi " <i>L'architettura rigenera l'antico</i> "
ore 11,30 – 11:45	coffee break
ore 11:45 – 12,15	Prof. Arch. Carlo Terpolilli "Innesti. Costruire sopra, dentro, addosso."
ore 12,30 – 13,00	Prof. Arch. Francesco Messina "Riconoscere un patrimonio"
ore 13,15 – 14,15	pranzo
ore 14,15 – 16,00	Tavola rotonda e dibattito pubblico. Introduce Edoardo Milesi, modera Mauro Papa - con Emilio Guariglia (Il Tirreno) e Luca Mantiglioni (La Nazione)