

DIDATTICA

Il master è biennale. Le due annualità non sono prope-
deutiche e sono impostate sui due rispettivi temi gene-
rali: **i poli celebrativi** (eminenzialità) e **l'edificio chiesa**.
Ogni annualità si compone di 11 moduli, di cui 10 ordi-
nari e un ciclo di conferenze finali, per un totale di 108
ore accademiche.

Le **iscrizioni** si ricevono a partire dal 17 settembre 2018
in Segreteria Generale (tel. 06.5791401). Per le modali-
tà, e altre informazioni, si veda la *Guida generale*.

BORSE DI STUDIO

Anche per l'anno accademico 2018-2019 il Pontificio
Istituto Liturgico prevede l'assegnazione di mini bor-
se di studio finalizzate ad agevolare la frequenza degli
iscritti fuori sede, in particolare coloro che provengono
da distanze considerevoli e sono quindi costretti al sup-
plementare onere economico dei viaggi.

Le richieste, corredate da adeguata documentazione,
vanno inoltrate entro il 5 ottobre 2018 presso la se-
greteria del Rettore. Per informazioni consultare il sito
www.anselmianum.com.

INFO

La *Guida generale* del master, e ogni altra informazione
non contenuta nella presente, sono consultabili al link
[www.anselmianum.com/programmi/architettura-e-arti-
per-la-liturgia](http://www.anselmianum.com/programmi/architettura-e-arti-per-la-liturgia) oppure inoltrando richiesta al responsa-
bile del master, arch. Gabriele Orlando:
aa2000gt@gmail.com.

Progetto Marco Agazzi - Toti Cameroni - Soheila Dilfanian



Grafica: Giulia Fioravanti

SEDE

Pontificio Ateneo S. Anselmo
Piazza dei Cavalieri di Malta, 5
00153 Roma - Italia
Tel. +39.06.5791410
www.anselmianum.com
presidepil@anselmianum.com



TASSA DI ISCRIZIONE

È possibile iscriversi sia all'intera annualità
(11 moduli) sia ad uno o più singoli moduli:
iscritti all'Ateneo e uditori € 850,00
altri (all'anno accademico) € 1.500,00
per ciascuna parte € 170,00
rilascio diploma di master € 255,00

TITOLI

Il Pontificio Istituto Liturgico rilascia i seguenti titoli:
attestato di frequenza per gli iscritti a ciascuna
annualità, o ai singoli moduli;
attestato di frequenza per gli uditori;
diploma di master in *Studiis de Architectura
Artibusque ad Liturgiam spectantibus*.

Gli uditori non sono ammessi
al conseguimento del Diploma di master.

CON IL PATROCINIO DI



Ufficio Nazionale per i Beni Culturali
Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto

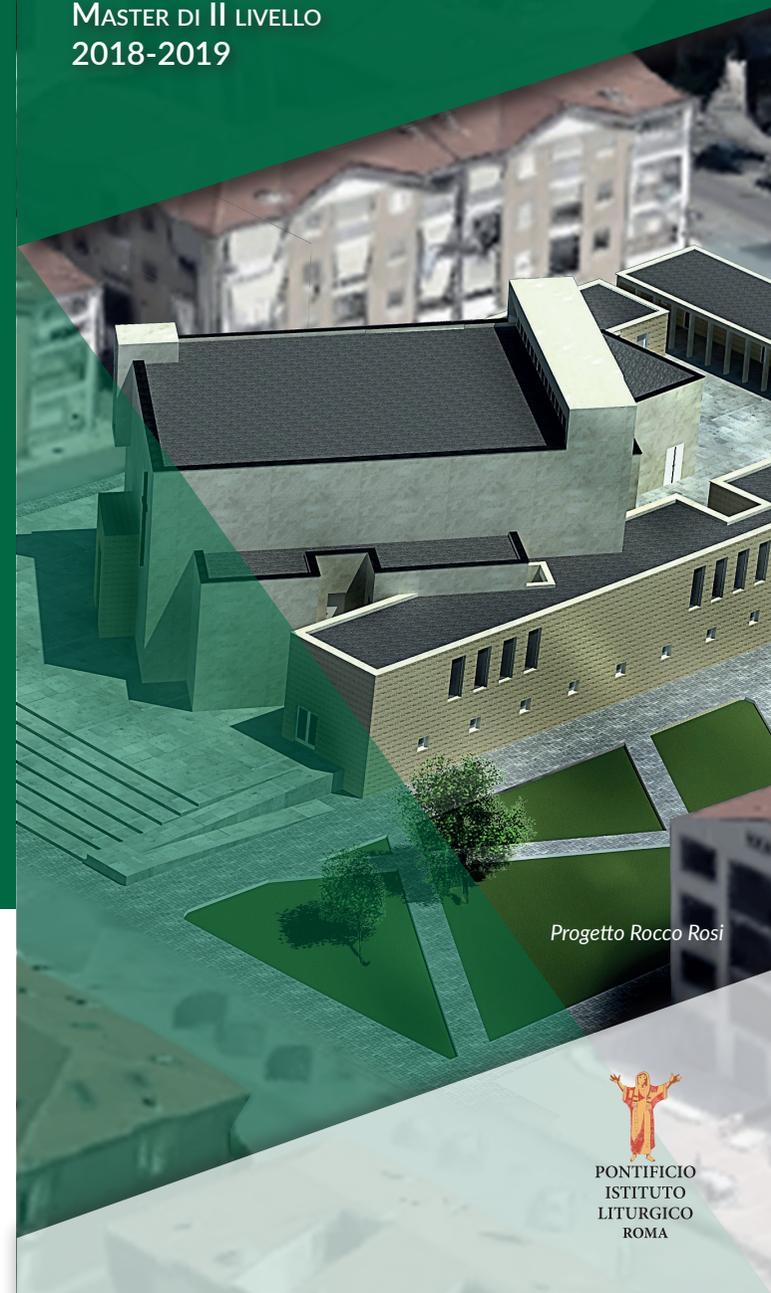


PONTIFICUM CONSILIUM
DE CULTURA

ARCHITETTURA E ARTI PER LA LITURGIA

annualità l'edificio chiesa

MASTER DI II LIVELLO
2018-2019



Progetto Rocco Rosi



PONTIFICIO
ISTITUTO
LITURGICO
ROMA



Progetto Maurizio Fiore

OBIETTIVI

Il master in Architettura e arti per la liturgia incentra l'attenzione sulla comprensione del **cos'è** una chiesa, ovvero di come si struttura simbolicamente e funzionalmente l'edificio per il culto cristiano. Si tratta di un **cos'è** esplicitato da una costituzione ecclesiologicala che, a differenza del **come si fa**, non ammette alcuna libertà progettuale. Di conseguenza, il Pontificio Istituto Liturgico si pone l'obiettivo di fornire ai progettisti una puntuale qualificazione in materie bibliche, liturgiche e teologiche, al servizio delle quali architettura e arti pongono la loro strumentazione; e non viceversa. In tal senso, quel **per** contenuto nel titolo diventa quanto mai emblematico.

REQUISITI

Al master possono accedere:

- laureandi e laureati (vecchio e nuovo ordinamento) in architettura e ingegneria ad indirizzo architettonico;
- diplomati in accademia BB.AA;
- laureati presso altre facoltà attinenti a indirizzi storico-artistici, previa valutazione e autorizzazione del responsabile del master;
- diplomati geometri, ma solo in qualità di uditori;
- religiosi che ricoprono, o intendono ricoprire, incarichi istituzionali e/o di consulenza per la progettazione di chiese.

CALENDARIO LEZIONI 2018-2019

CORSI DEL MATTINO ore 10:30-12:45

modulo 1

Rituali del culto biblico

Prof.ssa M.P. Scanu
11-18-25 ottobre 2018

modulo 3

Liturgia del 1° millennio

Prof. F. Bonomo
8-15-22 novembre 2018

modulo 5

Liturgia del 2° millennio

Prof. fr. G. Boselli
29 novembre 6-13 dicembre 2018

modulo 7

Teologia della porta

Prof. S. Geiger, osb
31 gennaio 7-14 febbraio 2019

modulo 9

Fenomenologia dell'architettura

Prof. G. Bonaccorso, osb
14-21-28 marzo 2019

modulo 11

Analisi critica dell'architettura

Don V. Pennasso
11 aprile 2019

conferenza

La chiesa-museo

Dott.ssa B. Jatta
2 maggio 2019

conferenza

Dialogo tra Architettura e Fede

Arch. A Dall'Asta, sj
9 maggio 2019

CORSI DEL POMERIGGIO ore 14:45-17:00

modulo 2

Il luogo di culto nella Bibbia

Prof.ssa D. Scaiola
11-18-25 ottobre 2018

modulo 4

Architettura del 1° millennio

Prof.ssa C. Bordino
8-15-22 novembre 2018

modulo 6

Architettura del 2° millennio

Prof. R. Monteiro, osb
29 novembre 6-13 dicembre 2018

modulo 8

Il mosaico dell'aula liturgica

Prof.ssa P. Pogliani
31 gennaio 7-14 febbraio 2019

modulo 10

Chiesa edificio e città

Arch. A. Longhi
14-21-28 marzo 2019

modulo 11

Analisi critica dell'architettura

Don V. Pennasso
11 aprile 2019

conferenza

La "visione" di Ezechiele

S.Em. card. G. Ravasi
2 maggio 2019

conferenza

Liturgia e *textum* architettonico

Don P.L. Lia
9 maggio 2019